



HOLZMASSE K2

Stucco per legno bicomponente

Descrizione

Stucco per legno bicomponente è un prodotto a base di resine poliesteri e speciali cariche minerali con aggiunta di farina di legno. Di origine professionale, è particolarmente consigliato per restauri di ogni superficie in legno, interno ed esterno.

Privo di calo, particolarmente elastico, consente qualsiasi sovravorazione.

Caratteristiche chimico - fisiche

Aspetto :	pasta
Colore :	conforme ad etichettatura
Odore :	caratteristico
Valore pH :	n.a.
Solubilità :	insolubile
Punto di infiammabilità :	>31° C
Tempo di GEL	5-8 minuti a 20°C.
Pot-Life	4-6 minuti a 20°C
Rapporto catalisi	1/3%
Durata di Stoccaggio	12 mesi in luogo fresco e asciutto, lontano da fonti di calore.
Flessibilità:	Buona
Ritiro:	Nulla
Resistenza ad acqua e solventi:	Ottima
VOC:	280 g/l
Residuo Secco:	78% in peso

Nota: i dati relativi a VOC e residuo secco sono espressi considerando lo stirene come solvente.

Modalità d'uso

Disponibile in tinta Legno CH. Legno SC. Ciliegio, Rovere, Trasparente, Bianco, dopo aver individuato la tonalità necessaria, prima di applicare lo stucco HOLZMASSE K2, provvedere ad un'accurata pulizia del supporto. Su di una tavolozza, preimpastare accuratamente la base dello stucco con il suo catalizzatore in rapporto alla temperatura ambiente:

TEMPERATURA	% in peso di catalizzatore
Minore di 10°C	3 - 3,5 %
10 - 20°C	2 - 2,5 %
Maggiore di 20°C	1 - 1,5 %

Procedere al suo utilizzo applicando una o più rasate a seconda dello spessore desiderato.

Essiccazione: Ad aria - 20°C

Intervallo tra le rasate: 6-7 min.

Carteggiabile: dopo 35 - 40 min. dall'applicazione

Al fine di eliminare il materiale in eccesso, carteggiare a secco con carta P 80, P 180.

Stoccaggio

Conservare i recipienti in luogo fresco e ben ventilato lontano da perossidi, possibilmente privi di umidità. Evitare l'accumulo di cariche elettrostatiche.

Imballo

Il prodotto è confezionato in barattoli da 125ml (250gr) e da 750ml (1.000gr). Bianco 750 ml (1.350gr).

Avvertenze

Il tempo di catalisi si riduce in presenza di elevati spessori.

Per ottenere sfumature colore alternative, le tinte di serie sono fra loro miscelabili.